

Carmen Hernandez, nome d'arte **Chernandez**, vive e lavora a Viareggio, ad un passo dal mare.

Originaria della Repubblica Dominicana sin da piccola è stata appassionata di pittura e ha iniziato il suo percorso artistico ispirandosi proprio agli artisti di strada e di murales che nel corso degli anni hanno colorato le strade ed i locali della capitale dominicana con alla base tematiche come la terra, la natura, l'amore, il mare.

Le prime opere sono tipicamente figurative ma di stampo espressionistiche per l'impiego dei colori che predominano sulle forme. In esse troviamo immagini di paesaggi di campagna, fiumi, animali. A volte tali rappresentazioni escono dalla sua mente quali frammenti della sua vita giovanile vissuta in famiglia in campagna. A venti anni si trasferisce in Italia e utilizza la sua passione per il disegno dedicandosi alla moda, disegnando idee di modelli e collezioni di moda per affermati stilisti italiani. Tale passione è stata ereditata dalla madre Laura, titolare di una bottega di sartoria.

La sua creatività nel campo della pittura, rimasta inespressa per alcuni anni, è ripresa a seguito dell'incontro e la frequentazione di vari artisti, e con la frequentazione dei corsi dell'Accademia d'Arte di Pisa, ove ha potuto sperimentare le diverse tecniche artistiche, e il riuso di materiali comuni "appiccicati" sul dipinto che sostituiscono il colore e creano spazi, solchi, crepe, in un continuo salire e scendere di rilievi.

Ha partecipato nel corso degli anni a numerose mostre collettive e premi di pittura, in particolare al Parco della Versiliana e presso la Fondazione Arti visive di Pietrasanta, risultando uno degli artisti più apprezzati. Nel luglio 2023 espone presso il Museo Ugo Guidi e il Logos Arte di Forte dei Marmi. Ha partecipato alle mostre collettive "Artisti del Vecchio e Nuovo Mondo" a Villa Cambiaso e Savona (Ottobre 2023); alla Rassegna di Arte contemporanea "Arte a Firenze" presso il Museo Galleria Bellini di Firenze (Dicembre 2023); alla Mostra Terre di Versilia presso Palazzo Paolina di Viareggio (Gennaio 2024).

Col passare degli anni si è allontanata sempre più dalla rappresentazione figurativa per iniziare un percorso personale dove l'astratto e il figurativo dialogano tra di loro con richiami allegorici e simbolici.

Contatti : Cellulare +39 3351771520 – Mail : chrenandez.artista@gmail.com
Facebook : Carmen Hernandez - Instagram ; chernandezartist